

「高中生數位整合設計工作坊（第二梯次）」

活動主旨：

AI 輔助數位設計是未來設計行業的新趨勢，透過 AIGC 生成的數位內容，可以提升作品的品質與生產速度。例如國內的夢想動畫(動畫製作)、鈞象(遊戲設計)、簡訊設計(行銷企劃)，國外的 Kalshi(廣告行銷)、東映動畫(動畫製作)、澳洲電臺 CADA(DJ)、H&M(模特兒)。在各個領域各個行業開始採用 AI 技術取代原有的工作流程。本次工作坊會介紹一系列的 AIGC 工具，除了製作個人化文創商品之外，未來可以銜接產品設計、動畫設計、遊戲設計、互動設計等應用。活動上午主要是透過 AIGC 技術來製作個人化的文創商品，下午則是透過 AIGC 技術來生成個人化 3D 公仔，並能製作 3D 動畫角色。期望透過本次的工作坊活動，讓學員對於 AIGC 有初步的了解，並能善加使用這個工具，增加自己的競爭力與跨領域發展的能力。

活動日期：114 年 7 月 22 日(二)上午 8 時 50 分至下午 4 時 00 分

活動地點：國立臺中教育大學求真樓四樓(台中市西區民生路 140 號)

活動對象：高中職學生，總計 30 名(額滿為止)

活動報名：114 年 7 月 1 日(二)起至 7 月 11 日(五)17:00 止完成**線上報名**

(<https://forms.gle/JwU69hP4KAwVmzG3A>)，或可參閱本系系網
(<https://dct.ntcu.edu.tw/index.php>)。錄取名單將於 114 年 7 月 14 日(一)
前公告於本系網頁。

活動行程：

時間	課程與內容
08:50~09:00	報到
9:00~10:00	AI 發展趨勢

時間	課程與內容
10:00~11:00	AIGC 生成影像
11:00~12:00	AIGC 文創商品製作
12:00~13:00	午餐時間/系所參觀
13:00~14:00	AIGC 素材準備
14:00~15:00	AIGC 生成 3D 模型
15:00~16:00	AIGC 生成 3D 角色
16:00~	賦歸